American DJ.

UVLED BAR16



Bedienungsanleitung

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
The Netherlands
www.americandj.eu

Rev. 11/10

Heruntergeladen von manualslib.de Handbücher-Suchmaschiene

Inhaltsangabe

ALLGEMEINE INFORMATIONEN 3
ALLGEMEINE ANWEISUNGEN 3
FUNKTIONEN 3
REINIGUNG 3
SICHERHEITSMASSNAHMEN 4
INBETRIEBNAHME 5
BEDIENUNGSANWEISUNGEN 6
DMX-WERTE UND FUNKTIONEN – 3 KANÄLE 8
AUSWECHSELN DER SICHERUNG 8
STÖRUNGSBHEBUNGEN 8
SPEZIFIKATIONEN: 9
ROHS und WEEE 10
NOTIZEN 11

Heruntergeladen von manualslib.de Handbücher-Suchmaschiene

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Auspacken: Vielen Dank, dass Sie sich für den Kauf der UV LED Bar 16 von American DJ® entschieden haben. Jede UV LED Bar 16 wurde gründlich überprüft und ist in einwandfreiem Betriebszustand verschickt worden. Überprüfen Sie die Verpackung gründlich auf Schäden, die während des Transports entstehen konnten. Wenn Ihnen der Karton beschädigt erscheint, überprüfen Sie bitte Ihren Scheinwerfer genau auf alle Schäden und versichern Sie sich, dass das zur Inbetriebnahme des Geräts benötigt Zubehör unbeschädigt vorhanden ist. Bitte wenden Sie sich im Fall von Schäden oder nicht vorhandenen Zubehör an unsere kostenlosen Kundendienst. Bitte geben Sie Ihr Gerät nicht ohne den vorherigen Kontakt mit unserem Kundendienst an Ihren Händler zurück.

Einleitung: Die UV LED Bar 16 ist ein Bestandteil der Hingabe von American Audio, intelligente Scheinwerfer der höchsten Qualität zu erschwinglichen Preisen zu produzieren. Die UV LED Bar 16 ist ein DMX-intelligenter LED-Color-Wash-Scheinwerfer. Dieser Wash-Scheinwerfer kann im Modus für Einzelgeräte oder in der Master / Slave-Konfiguration betrieben werden. Das Gerät kann ebenfalls durch einen DMX-Controller gesteuert werden. Dieses Gerät verfügt über vier Betriebsarten: Statischer Modus, Programm-Modus, Musiksteuerungs-Modus und der Modus für die DMX-Steuerung.

Kundendienst: Falls Sie auf Probleme jeglicher Art stoßen, kontaktieren Sie bitte ihnen American Audio Shop Ihres Vertrauens.

Wir bieten Ihnen ebenso die Möglichkeit an, uns persönlich zu kontaktieren: Sie können uns durch unsere Webseite www.americandj.eu oder durch unsere E-Mail support@americandj.eu erreichen.

Achtung! Um das Risiko von Stromschlägen oder Feuer zu verhindern oder zu reduzieren, dürfen Sie dieses Gerät niemals im Regen oder bei hoher Luftfeuchtigkeit benutzen.
Achtung! Es sind keine vom Kunden reparierbaren Teile im Inneren des Geräts vorhanden. Versuchen Sie nicht, Reparaturen selbstständig durchzuführen. Diese unerlaubten Reparaturen führen zum Verlust der Herstellergarantie. Im unwahrscheinlichen Fall, dass Ihr Gerät die Reparatur unseres Service benötigt, wenden Sie sich bitte an den Kundendienst von American DJ®.
BITTE recyceln Sie die Versandverpackung, wann immer es möglich ist.

ALLGEMEINE ANWEISUNGEN

Um die Leistung dieses Produkts zu optimieren, lesen Sie bitte diese Anleitung sorgfältig durch, um sich mit den grundlegenden Funktionen dieser Einheit vertraut zu machen. Diese Anweisungen enthalten wichtige Sicherheitshinweise hinsichtlich der Nutzung und Instandhaltung dieses Geräts. Bitte bewahren Sie die Anleitung für die zukünftige Einsicht bei dem Gerät auf.

FUNKTIONEN

- 4 Betriebsmodi
- Elektronischer Dimmer 0-100%
- Eingebautes Mikrofon
- DMX-512 Steuerprotokoll
- 3 DMX Kanäle

REINIGUNG

Infolge von Rückständen von Nebel, Rauch und Staub sollte inneren und äußeren optischen Linsen regelmäßig gereinigt werden, damit die Lichtleistung optimal bleibt.
1. Benutzen Sie Glasreiniger und ein weiches Tuch, um das Außengehäuse abzuwischen.
2. Reinigen Sie die äußeren Linsen mindestens alle 20 Tage mit Glasreiniger und weichen Tüchern.
3. Achten Sie immer darauf, dass Sie alle Teile abgetrocknet sein müssen, bevor Sie versuchen, das Gerät wieder an den Strom anzuschließen.
Die Häufigkeit der Reinigung hängt von der Umgebung ab, in der der Scheinwerfer betrieben wird (zum Beispiel von Rauch, Nebelmaschinen, Staub, Tau).

Heruntergeladen von manualslib.de Handbücher-Suchmachiene

SICHERHEITSMASSNAHMEN

• Um die Gefahr vor Stromschlägen oder Feuer zu reduzieren oder zu verhindern, darf dieses Gerät nicht Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt werden.
• Schütten Sie kein Wasser oder andere Flüssigkeiten in oder auf das Gerät.
• Vergewissern Sie sich, dass die lokale Stromspannung der geforderten Spannung Ihres Geräts entspricht.
• Versuchen Sie nicht das Gerät zu bedienen, wenn das Stromkabel ausgefranst oder abgebrochen ist. • Versuchen Sie nicht, den Erdungsbolzen des Stromkabels zu entfernen oder abzubrechen. Dieser Bolzen dient zum Reduzieren des Risikos von Stromschlägen und Feuer im Fall von Kurzschlüssen innerhalb des Geräts.
• Trennen Sie die Stromversorgung ab, bevor Sie jegliche Art von Anschlüssen verbinden.
• Entfernen Sie das Gehäuse der Anlage unter keinen Umständen. Es sind keine vom Kunden reparierbaren Teile im Gerät vorhanden.
• Betreiben Sie dieses Gerät niemals, wenn das Gehäuse entfernt wurde.
• Verbinden Sie dieses Gerät niemals mit einer Abblendschaltung.
• Achten Sie immer darauf, dass Sie das Gerät an einer Stelle montieren, an der die richtige Lüftung gewährleistet wird. Planen Sie einen Abstand von 15cm zwischen dem Gerät und einer Wand ein.
• Versuchen Sie nicht, dieses Gerät zu betreiben, wenn es defekt ist.
• Dieses Gerät ist nur für den Gebrauch in Gebäuden vorgesehen. Der Gebrauch des Geräts außerhalb von Gebäuden führt zum Verlust aller Garantien.
• Trennen Sie, während langer Perioden vom Nichtgebrauch, die Stromverbindung des Geräts.
• Montieren Sie die Anlage immer auf sicheren und stabilen Untergrund.
• Schutz des Versorgungskabels – Die Kabel zur Stromversorgung sollten so gelegt werden, das sie voraussichtlich nicht auf Ihnen betreten oder Gegenstände auf ihnen abgestellt oder gegen sie gestellt werden, wobei vor allen Dingen auf Kabel bei Steckern, bei zusätzlichen Steckdosen und an Stellen, an denen sie aus dem Gehäuse des Geräts stecken, geachtet werden muss.
• Reinigung – Der Scheinwerfer sollte nur wie vom Hersteller empfohlen gereinigt werden. Siehe Seite 3 für genauere Informationen zur Reinigung.
• Wärme- Das Gerät sollte von Geräten wie Heizkörpern, Heizelementen, Öfen und anderen Geräten (Verstärker eingeschlossen)
die Wärme produzieren, ferngehalten werden.
• Der Scheinwerfer sollte von qualifizierten Servicepersonal gewartet werden, wenn:
A. Das Stromkabel oder der Stecker beschädigt worden sind.
B. Gegenstände auf das Gerät gefallen sind oder Flüssigkeiten auf das Gerät verschüttet wurden.
C. Das Gerät Regen oder Wasser ausgesetzt wurde.
D. Das Gerät nicht normal zu arbeiten scheint oder eine deutliche Veränderung in der Arbeitsleistung zeigt.

Heruntergeladen von manualslib.de Handbücher-Suchmachiene

INBETRIEBNAHME

Stromzufuhr: Die Betriebsspannung der UV LED Bar 16 von American DJ liegt zwischen 9V und 240V. Sie müssen sich dank der Spannungskonfiguration des Geräts müssen Sie sich keine Gedanken über die Netzstromspannung machen. Dieses Gerät ist mit allen Steckdosen kompatibel. Achten Sie darauf, dass Sie nur das dem Gerät beigefügten I.E.C. Stromkabel benutzen, dieses Kabel entspricht den aktuellen des Geräts.
DMX-512: DMX steht für Digital Multiplex. Dies ist ein internationales Steuerprotokoll, das zur Kommunikation zwischen intelligenten Scheinwerfern und der Steuerung benutz wird. Der DMX-Controller sendet DMX-Steuerungsdaten von dem Controller zu dem Scheinwerfer. DMX-Daten werden als serielle Daten von Scheinwerfer zu Scheinwerfer via DATA „IN“ und DATA „OUT“ Cinch-Anschlüssen verschickt. Diese Anschlüsse befinden sich auf allen DMX-Scheinwerfern (auf den meisten Controllern befinden sich nur DATA „OUT“ Anschlüsse).
DMX-512 Verlinkung: DMX ist ein Protokoll, das es ermöglicht, alle Typen und Modelle verschiedener Hersteller zu verbinden und durch einen einzigen Controller zu steuern - sofern alle Scheinwerfer und der Controller mit DMX konform sind. Um den korrekten DMX-Datentransfer bei der Nutzung mehrerer DMX-Scheinwerfer sicherzustellen, versuchen Sie den kürzest möglichen Kabelweg zu nutzen. Die Reihenfolge, in der die Scheinwerfer in der DMX-Verkettung verbunden werden, hat keinen Einfluss auf die DMX-Adressen. Zum Beispiel: Wenn einem Scheinwerfer die Adresse 1 zugeteilt wird, kann er beliebig in der DMX-Linie positioniert werden, ob am Anfang, am Ende oder irgendwo in der Mitte. Wenn ein Scheinwerfer die DMX-Adresse 1 zugeteilt bekommt, weiß die Steuerung, wohin die für die Adresse 1 bestimmten DATEN zu verschicken sind, unabhängig davon, wo sie in der DMX-Verkettung positioniert ist.

Datenkabel (DMX Kabel) Anforderungen (Für den DMX-Betrieb): Die UV LED Bar 16 kann mithilfe des DMX-512-Steuerprotokolls gesteuert werden. Die UV LED Bar 16 ist ein DMX-Gerät mit drei Kanälen. Die DMX-Adresse wird auf dem Paneel auf der Seite der UV LED Bar 16 eingestellt. Ihr Gerät und Ihr DMX-Controller benötigen zugelassene DMX-512-Datenkabel mit 110Ohm für den Dateneingang und den Datenausgang (Abbildung 1). Wir empfehlen Accu-Cable DMX-Kabel. Vergewissern Sie sich, wenn Sie Ihre eigenen Kabel herstellen, dass Sie abgeschirmte 110-120 Ohm Standardkabel nutzen (Diese Kabel können in fast allen professionellen Geschäften für Ton- und Lichttechnik gekauft werden). Ihre Kabel sollten einen männlichen und einen weiblichen XLR-Stecker an jeweils einen der beiden Enden haben. Achten Sie außerdem darauf, dass DMX-Kabel eingeschleift sein müssen und sich nicht teilen dürfen.


Figure 1

Beachten Sie: Befolgen Sie die Abbildungen zwei und drei, wenn Sie Ihre eigenen Kabel herstellen. Benutzen Sie nicht die Erdungsöse des XLR-Steckers. Sie dürfen weder die Abschirmleitung des Kabels mit der Erdungsöse verbinden, noch dürfen Sie es zulassen, dass die Abschirmleitung das XLR-Gehäuse berührt. Das Erden des Schildes könnte zu einem Kurzschluss oder zu Fehlfunktionen führen.

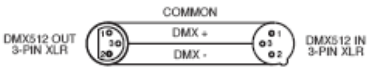


Abbildung 2

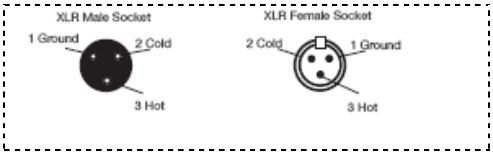


Abbildung 3

XLR-Stift-Konfiguration
Stift1 = Erdung
Stift2 = negative Signalader (negativ)
Stift3 = positive Signalader (positiv)

Heruntergeladen von manualslib.de Handbücher-Suchmaschiene

INBETRIEBNAHME (Fortsetzung)

Extrahinweis: Abschließen der Verkettung. Wenn längere Kabelabschnitte benutzt werden, kann es nötig werden, an dem zuletzt angeschlossenen Gerät einen Abschlusswiderstand zu verwenden, um Fehlfunktionen zu vermeiden. Ein Abschlusswiderstand ist ein 110-120 Ohm 1/4 Watt Widerstand, der zwischen den Pins zwei und drei eines männlichen Cinchsteckers (DATA + und DATA -) angeschlossen wird. Diese Vorrichtung wird in den weiblichen XLR-Stecker des Geräts, das in einer Verkettung als letztes angeschlossen wurde, eingesteckt, um die Linie abzuschließen. Das Benutzen eines Kabelterminators (ADJ Bestellnummer Z-DMX/T) reduziert die Wahrscheinlichkeit von Fehlfunktionen.



Der Abschlusswiderstand reduziert Signalfehler und verhindert Probleme und Störungen bei der Signalübertragung.
Es ist immer empfehlenswert, ein DMX-Abschlusselement (120 Ohm 1/4 W Widerstand) zwischen den PIN 2 (DMX-) und PIN 3 (DMX +) des letzen Scheinwerfers zu benutzen.

Abbildung 4

Cinch-5-Pin-DMX-Stecker. Manche Hersteller benutzen für die Datenübertragung XLR-Stecker mit 5 Stiften anstatt mit 3 Stiften. XLR-5-Stift-Stecker können an XLR-3-Stift-DMX-Linien angeschlossen werden. Wenn Sie Standard XLR-5-Stift-Stecker in eine 3-Stift-Linie einstecken wollen, müssen Sie einen Kabeladapter benutzen. Diese Kabeladapter sind bereits in fast allen Elektrogeschäften erhältlich. Die nachfolgende Tabelle beschreibt detaillier die richtige Anpassung der Kabel.

Konvertierung von XLR-3-Stift zu XLR-5-Stift		
Leitung	Weibliche 3-Stift-XLR-Stecker (Out)	Männliche 5-Stift-XLR-Stecker (In)
Masse / Abschirmung	Stift 1	Stift 1
Signal invertiert (- Signal)	Stift 2	Stift 2
Signal (+ Signal)	Stift 3	Stift 3
Nicht benutzt		Stift 4 – nicht benutzen
Nicht benutzt		Stift 5 – nicht benutzen

BEDIENUNGSANWEISUNGEN

LED Display An/Aus: Um das Display die ganze Zeit eingeschaltet zu lassen, müssen Sie die MODE-Taste so lange betätigen, bis „ds-X“ angezeigt wird. Betätigen Sie die UP-Taste, sodass „ds-1“ angezeigt wird. Das LED-Display wird jetzt die ganze Zeit über angeschaltet sein. Damit das Display nach 10 Sekunden ausgeschaltet wird, müssen Sie die UP-Taste betätigen, bis „ds-2“ angezeigt wird. Wenn das LED-Display nach 10 Sekunden ausgeschaltet wird, müssen Sie eine beliebige Taste über 3 Sekunden gedrückt halten, damit das Display wieder eingeschaltet wird.

Betriebsarten:

Sie können die UV LED Bar 16 entweder als Einzelgerät oder in der Master/Slave-Konfiguration benutzen, wobei es 4 Modi zur Auswahl gibt:

• Statischer Modus – Der Scheinwerfer wird statisch verbleiben und Sie können die Intensität der statischen Farben steuern.

• Programm- / Musiksteuerungs-Modus - In diesem Modus können Sie eins der sieben Programme ablaufen lassen oder den Musiksteuerungs-Modus verwenden.

• DMX-Steuerungs-Modus - Diese Funktion ermöglicht es Ihnen, die Einstellungen jedes einzelnen Scheinwerfer mit einem DMX-512-Controller, wie zum Beispiel den Show Designer™ von Elation®, zu steuern.

Master-Slave-Betrieb:

Diese Funktion ermöglicht es Ihnen, Einheiten miteinander zu verbinden und sie im Master-Slave-Modus zu betreiben. Im Master-Slave-Betrieb wird ein Gerät als Kontrollgerät arbeiten und die anderen werden auf die vorprogrammierten Programme des Kontrollgeräts reagieren. Jede Einheit kann als Master oder als Slave agieren, aber es kann nur ein Gerät darauf programmiert werden als „Master“ zu arbeiten.

Heruntergeladen von manualslib.de Handbücher-Suchmaschiene

Master-Slave-Verbindung und Einstellungen:

1. Verketten Sie Ihre Einheiten durch die XLR-Stecker auf der Rückseite des Geräts. Benutzen Sie standardmäßige XLR-Mikrofonkabel um Ihre Geräte miteinander zu verbinden. Beachten Sie, dass die männlichen XLR-Anschlüsse die Eingänge und die weiblichen XLR-Anschlüsse die Ausgänge sind. Am ersten Gerät in der Verkettung (Master) werden nur die weiblichen XLR-Stecker verwendet. Am letzten Gerät werden nur die männlichen XLR-Stecker verwendet.
2. Wählen Sie, indem Sie das Master-Gerät benutzen, den von Ihnen gewünschten Modus oder ein Programm und koppeln Sie die „Slave"-Einheit(en) an.
3. Betätigen Sie auf der/den „Slave"-Einheit(en) die MODE-Taste so oft, bis „1-SL" angezeigt wird. Sie werden nun dem „Master"-Gerät Folge leisten.

Programm-Modus / Musiksteuerungs-Modus:

In firdrm Modus können Sie eins der sieben Programme ablaufen lassen oder den Musiksteuerungs-Modus verwenden. Wenn Sie eins der sieben Programme ablaufen, können Sie die Geschwindigkeit des Programms anpassen.
1. Verbinden Sie den Scheinwerfer mit dem Stromkreis und betätigen Sie die MODE-Taste so oft, bis „3XXX" angezeigt wird.
2. Verwenden Sie die UP- oder DOWN-Taste, um eins der sieben Programme auszuwählen. Wenn Sie den Musiksteuerungs-Modus verwenden wollen, müssen Sie die UP- oder DOWN-Taste so oft betätigen, bis „3-So" angezeigt wird.
3. Um die Geschwindigkeit für das von Ihnen gewählte Programm einzustellen, müssen Sie die MODE-Taste ein weiteres Mal betätigen, sodass „SP-X" angezeigt wird. Verwenden Sie jetzt sie UP- oder DOWN-Taste, um die Geschwindigkeit anzupassen. Eins ist die langsamste Einstellung, neun ist die schnellste Einstellung.

Statischer Modus:

In diesem Modus wird das UV-Licht statisch verbleiben. Sie können in diesem Modus die Intensität ebenfalls einstellen.
1. Verbinden Sie den Scheinwerfer mit dem Stromkreis und betätigen Sie die MODE-Taste, bis „2XXX" angezeigt wird.
2. Betätigen Sie die UP- oder DOWN-Taste, um die gewünschte Intensität des Lichts einzustellen.

DMX-Modus:

Die Steuerung mit einem DMX-Controller gibt dem Benutzer die Freiheit, seine eigenen Programme zu erstellen, die an seine eigenen und individuellen Bedürfnisse angepasst sind.
1. Diese Funktion ermöglicht Ihnen, die Eigenschaften jedes einzelnen Scheinwerfers mit einem Elation® DMX512-Controller zu steuern.
2. Betätigen Sie die MODE-Taste so oft, bis „1.XXX" angezeigt wird. Betätigen Sie die UP- oder DOWN-Taste, um die von Ihnen gewünschte Adresse auszuwählen. Sobald Sie die gewünschte DMX-Adresse gefunden haben, müssen Sieden Scheinwerfer mittels der XLR-Verbindungen an einen beliebigen standardmäßigen DMX-Controller anstecken .
3. Bitte lesen Sie auf den Seiten 10-13 über die DMX-Werte und Eigenschaften.

Heruntergeladen von manualslib.de Handbücher-Suchmachiene

DMX-WERTE UND FUNKTIONEN – 3 KANÄLE

Kanal	Wert	Funktion
1	0 - 255	DIMMER 0% - 100%
2	1 - 255	GESCHWINDIGKEIT DES PROGRAMMS LANGSAM - SCHNELL
3	0 – 30 31 – 61 62 – 92 93 – 123 124 – 154 155 – 185 186 – 216 217 – 247 248 - 255	PROGRAMME DIMMUNG STROBOSKOP ANSTEIGENDE INTENSITÄT ABSTEIGENDE INTENSITÄT INTENSITÄT ERHÖHEN – HERABSETZEN DREI BLITZE EIN UND ZWEI BLITZE BLITZ MUSIKSTEUERUNG

AUSWECHSELN DER SICHERUNG

Trennen Sie zunächst die Stromverbindung. Finden Sie das Stromkabel des Geräts und entfernen Sie es. Sobald Sie das Kabel entfernt haben, können Sie den Sicherungshalter, der sich in der Anschlussbuchse für den Strom befindet, lokalisieren. Mit Hilfe eines Schlitzschraubendrehers schrauben Sie die Sicherungsgehäuse auf und stemmen Sie den Sicherungshalter vorsichtig auf. Entfernen Sie die durchgebrannte Sicherung und ersetzen Sie sie durch eine neue. Der Sicherungshalter hat ein eingebautes Fach für eine zusätzliche Sicherung. Vergewissern Sie sich, dass Sie nicht die zusätzliche Sicherung mit der aktiven Sicherung verwechseln.

STÖRUNGSBHEBUNGEN

Nachstehend stehen einige allgemeine Störungen, die dem Benutzer begegnen können, mit Lösungskonzepten.

Einheit reagiert nicht auf DMX-Signal:

1. Prüfen Sie, ob die DMX-Kabel richtig angeschlossen und geschaltet sind (Pin 3 ist „heiß“, bei einigen anderen Geräten kann es vorkommen, dass Pin 2 "heiß" ist). Prüfen Sie ebenfalls, ob alle Kabel an die richtigen Anschlüsse angeschlossen sind; es macht einen Unterschied, auf welche Art Eingänge und Ausgänge verbunden sind.

Einheit reagiert nicht auf Musik:

Leise Musik oder Musik mit hohen Tönen wird Ihre Einheit nicht aktivieren.

Heruntergeladen von manualslib.de Handbücher-Suchmachiene

SPEZIFIKATIONEN:

Modell:	***UV LED Bar 16***
Betriebsposition:	Jede sichere Arbeitsposition
Stromversorgung:	100V ~ 240V, 50/60Hz
LEDs:	16 x 1-W-LEDs
Stromstärke:	30W
Abstrahlwinkel:	10 Grad vertikal 40 Grad horizontal
Sicherung:	1 Ampere
Gewicht:	5lbs. / 2,2kg
Abmessungen:	12.5” (L) x 2.5” (B) x 7” (H) 320 (L) x 61 (B) x 175 (H) mm
Farben:	UV
DXM-Kanäle:	3 DMX-Kanäle

Automatische Erkennung der Stromversorgung: *Dieses Gerät enthält ein elektronisches Vorschaltgerät, das automatisch die Stromspannung erkennt, sobald es angeschlossen ist.*

Bitte beachten Sie: Änderungen der technischen Daten, im Design und Handbuch können ohne vorherige Ankündigung durchgeführt werden.

Heruntergeladen von manualslib.de Handbücher-Suchmaschiene

ROHS und WEEE

Sehr geehrter Kunde,

ROHS - Ein wichtiger Beitrag zur Erhaltung der Umwelt
die Europäische Gemeinschaft hat eine Richtlinie erlassen, die eine Beschränkung/Verbot der Verwendung gefährlicher Stoffe vorsieht. Diese Regelung, genannt ROHS, ist ein viel diskutiertes Thema in der Elektronikbranche.

Sie verbietet unter anderem sechs Stoffe: Blei (Pb), Quecksilber (Hg), sechswertiges Chrom (CR VI), Cadmium (Cd), polybromierte Biphenyle als Flammenhemmer (PBB), polybromierte Diphenylather als Flammenhemmer (PBDE)
Unter die Richtlinie fallen nahezu alle elektrischen und elektronischen Geräte deren Funktionsweise elektrische oder elektromagnetische Felder erfordert - kurzum: alles was wir im Haushalt und bei der Arbeit an Elektronik um ums herum haben.
Als Hersteller der Markengeräte von AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ, ELATION professional und ACCLAIM Lighting sind wir verpflichtet, diese Richtlinien einzuhalten. Bereits 2 Jahre vor Gültigkeit der ROHS Richtlinie haben wir deshalb begonnen, alternative, umweltschonendere Materialien und Herstellungsprozesse zu suchen. Bis zum Umsetzungstag der ROHS wurden bereits alle unsere Geräte nach den Maßstäben der europäischen Gemeinschaft gefertigt. Durch regelmäßige Audits und Materialtests stellen wir weiterhin sicher, dass die verwendeten Bauteile stets den Richtlinien entsprechen und die Produktion, soweit es der Stand der Technik entspricht, umweltfreundlich verläuft.

Die ROHS Richtlinie ist ein wichtiger Schritt für die Erhaltung unserer Umwelt zu sorgen und die Schöpfung für unsere Nachkommen zu erhalten. Wir als Hersteller fühlen uns verpflichtet, unseren Beitrag dazu zu leisten.

WEEE – Entsorgung von Elektro- und Elektronkaltgeräten

Jährlich landen tausende Tonnen umweltschädlicher Elektronikbauteile auf den Deponien der Welt. Um eine bestmögliche Entsorgung und Verwertung von elektronischen Bauteilen zu gewährleisten, hat die Europäische Gemeinschaft die WEEE Richtlinie geschaffen.

Das WEEE-System (Waste of Electrical and Electronical Equipment) ist vergleichbar dem bereits seit Jahren umgesetzten System des „Grünen Punkt“. Die Hersteller von Elektronikprodukten müssen dabei einen Beitrag zur Entsorgung schon beim In-Verkehr-Bringen der Produkte leisten. Die so eingesammelten Gelder werden in ein kollektives Entsorgungssystem eingebracht. Dadurch wird die sachgerechte und umweltgerechte Demontage und Entsorgung von Altgeräten gewährleistet.

Als Hersteller sind wir direkt dem deutschen EAR-System angeschlossen und tragen unseren Beitrag dazu. (Registration in Deutschland: DE41027552)
Für die Markengeräte von AMERICAN DJ und AMERICAN AUDIO heißt das, dass diese für Sie kostenfrei an Sammelstellen abgegeben werden können und dort in den Verwertungskreislauf eingebracht werden können. Die Markengeräte unter dem Label ELATION professional, die ausschließlich im professionellen Einsatz Verwendung finden, werden durch uns direkt verwertet. Bitte senden Sie uns diese Produkte am Ende Ihrer Lebenszeit direkt zurück, damit wir deren fachgerechte Entsorgung vornehmen können.

Wie auch die zuvor erwähnte ROHS, ist die WEEE ein wichtiger Umweltbeitrag und wir helfen gerne mit, die Natur durch dieses Entsorgungskonzept zu entlasten.

Für Fragen und Anregungen stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung. Kontakt: info@americandj.eu

Heruntergeladen von manualslib.de Handbücher-Suchmachiene

NOTIZEN

Heruntergeladen von manualslib.de Handbücher-Suchmaschiene

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
The Netherlands
www.americandj.eu

Heruntergeladen von manualslib.de Handbücher-Suchmachiene